

# DIGILIGHT

FABRICATION-CONCEPTION-INSTALLATION-LOCATION-MAINTENANCE-SYSTEMES ECLAIRAGES SCENIQUES

Importateur: CAE/LEPRECON  
TEATRONICS Inc.  
THEATRELIGHT  
N.S.I.

Gradateurs **DIGILIGHT**

## Manuel d'Utilisation

**DIMCONTROL - DIMMERPACK - SHOWRACK**  
**Série I - Version 2.1**

*Manuel version 03-03*

---

# SOMMAIRE

---

## **SPECIFICATIONS TECHNIQUES**

Spécifications techniques .....	1
Répartition des circuits par phase.....	1

## **FONCTIONNEMENT GENERAL**

Tableau de commande .....	2
Etat de départ .....	2
Sélection du canal DMX.....	2
Test des circuits .....	2

## **MEMOIRES**

Création d'une mémoire .....	3
Restitution de la mémoire .....	3
Modification de la mémoire.....	3
Effacer la mémoire.....	3

## **TEMPORISATION**

Affecter une temporisation .....	4
Mise en route directe sur la temporisation .....	4

## **SAUVEGARDES**

Coupure secteur .....	5
Rupture du signal DMX.....	5

<b>CONDITIONS GENERALES DE GARANTIE .....</b>	<b>6</b>
---	----------

---

## SPECIFICATIONS TECHNIQUES

---

<b>ALIMENTATION</b> .....	220V à 380V sur borniers (câble 5x6mm <sup>2</sup> pour 2Kw, 5x10mm <sup>2</sup> pour 3Kw et 5Kw)
<b>SORTIE</b> .....	Soit. ➤ 2 prises de courant, normes françaises, ou autres ➤ Bornier, patch série, patch parallèle, 1 P17 par circuits
<b>SEMI CONDUCTEUR</b> .....	Triac 40A jusqu'à 3Kw, 2 thyristors 40A pour 5Kw
<b>PUISSANCE RESTITUEE</b> .....	Supérieure à 99%
<b>PROTECTION</b> .....	Amont par coupe-circuit fusible ou disjoncteur Uni+N
<b>TEMPS DE REPONSE</b> .....	230 micro secondes
<b>CHARGE</b> .....	Toutes charges (BT, fluo, transformateur, moteur, etc...)
<b>CHARGE MINIMUM</b> .....	15 watt jusqu'à 3Kw, 40 watt pour 5Kw
<b>COURBE</b> .....	1 courbe programmée: ➤ Courbe linéaire en flux lumineux
<b>SAUVEGARDE</b> .....	Toutes les données programmées sont sauvegardées pour un temps illimité Dernier état lumineux conservé en cas d'interruption du signal DMX
<b>CONNECTEURS</b> .....	➤ 1 embase XLR mâle 5 br. pour l'entrée DMX512
<b>DE TELECOMMANDE</b> .....	➤ 1 embase XLR femelle 5 br. pour la sortie DMX512 ➤ 1 embase T&B 14 broches femelle pour les entrées analogiques
<b>VOYANTS</b> .....	Charge et fusion du fusible
<b>NORMES</b> .....	NFC 15-100 – CE

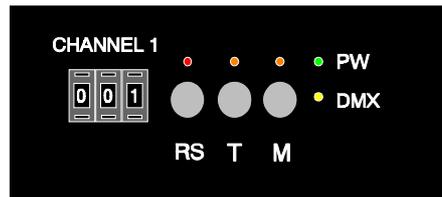
---

### REPARTITION DES CIRCUITS PAR PHASE

Phase 1 ➤	Circuits: 1, 4, 7, 10 / 13, 16, 19, 22 / 25, 28, 31, 34 / 37, 40, 43, 46
Phase 2 ➤	Circuits: 2, 5, 8, 11 / 14, 17, 20, 23 / 26, 29, 32, 35 / 38, 41, 44, 47
Phase 3 ➤	Circuits: 3, 6, 9, 12 / 15, 18, 21, 24 / 27, 30, 33, 36 / 39, 42, 45, 48

# FUNCTIONNEMENT GENERAL

## TABLEAU DE COMMANDE



### 3 roues codeuses pour l'entrée des données

En partant de la droite : unités, dizaines, centaines

Adresses valides :

- 001 à 512 : Adresses DMX512
- 600 : Entrée analogique 0/10V (si option installée)
- 601 à 999 : Temporisation (de 1 à 399 secondes en fonction restitution mémoire)

### Leds de supervision

- Led rouge : Erreur (de donnée ou du logiciel) > Touche RESET pour effacer et relancer le logiciel
- Leds orange : (sur touche T) Mise en route du test + fin de la temporisation (sur touche M) Mise en route mémoire
- Led verte : Présence tension
- Led jaune : Réception DMX

### 3 touches de fonction

- RS : Reset
- T : Test / Circuit
- M : Mémoire / Niveaux

## ETAT DE DEPART

Le gradateur démarre sur la mémoire si l'adresse en cours est 601 ou supérieure (fonction Temporisation). Sinon, attente du signal DMX (adresse 001 à 512) ou analogique (adresse 600).

## SELECTION DU CANAL DMX

Par les roues codeuses

- Maximum: 512 canaux

**Exemple:** *Sélection du canal 1*

- Roue centaines: 0
- Roue dizaines: 0
- Roue unités: 1
- Touche RESET pour valider

## TEST DES CIRCUITS

- Maintenir la touche T
- Appuyer la touche RESET brièvement : la led T orange s'allume
- Lâcher la touche T

**Le test débute sur le circuit 1:**

- Touche M pour définir l'intensité : Appuyer pour augmenter le niveau, relâcher et appuyer à nouveau pour le diminuer
- Le niveau est maintenu au relâchement de la touche

**Passer au circuit suivant:**

- Touche T
- Touche M pour définir l'intensité, en procédant comme ci-dessus

**Procéder de la même façon jusqu'à la fin du test**

**Quitter le test:** Touche RS

---

# MEMOIRES

---

## **CREATION D'UNE MEMOIRE**

- Maintenir la touche M
- Touche RS brièvement
- La led M orange s'allume
- Relâcher la touche M

### ***Départ sur le circuit 1***

- Touche M pour définir l'intensité : Appuyer la touche pour augmenter le niveau, relâcher et appuyer à nouveau pour le diminuer
- Le niveau est maintenu au relâchement de la touche

### ***La mise en mémoire de chaque circuit se fait en changeant de circuit***

- Circuit suivant: touche T
- Touche M pour définir l'intensité, en procédant comme ci-dessus

### ***Procéder de la même façon jusqu'à la fin de la mise en mémoire***

**Valider et quitter le mode mémorisation:** Touche RS

---

## **RESTITUTION DE LA MEMOIRE**

- Maintenir la touche M
- Touche RS
- La led M orange s'allume
- Relâcher les touches
- La mémoire est restituée sur scène

Pour revenir en fonctionnement standard (démarrage sur adresse DMX) :

- Sélectionner une adresse DMX valide (de 001 à 512)
  - Touche RS brièvement
- 

## **MODIFICATION DE LA MEMOIRE**

Appeler la mémoire sur scène, en la restituant comme décrit ci-dessus.

### ***Départ sur le circuit 1***

- Touche M pour définir l'intensité : Appuyer la touche pour augmenter le niveau, relâcher et appuyer à nouveau pour le diminuer
- Le niveau est maintenu au relâchement de la touche

### ***La mise en mémoire de chaque circuit se fait en changeant de circuit***

- Circuit suivant: touche T
- Touche M pour définir l'intensité, en procédant comme ci-dessus

### ***Procéder de la même façon jusqu'à la fin des modifications***

**Valider et quitter:** Touche RS

---

## **EFFACER LA MEMOIRE**

- Maintenir M + T
  - Touche RS
-

---

## TEMPORISATION

---

### **AFFECTER UNE TEMPORISATION**

Il est possible d'affecter une temporisation (temps de montée) à la mémoire.

- Restituer la mémoire comme décrit précédemment
- Sélectionner une adresse valide (à partir de 601) avec les roues codeuses, pour une temporisation de 1 à 399 secondes

**Exemples:** *Adresse = Valeur de la temporisation*

- Adresse 601 = 1 seconde
- Adresse 699 = 99 secondes
- Adresse 780 = 180 secondes
- Adresse 999 = 399 secondes

---

### **MISE EN ROUTE DIRECTE SUR LA TEMPORISATION**

Possibilité de mise en route directe de la mémoire enregistrée avec temps de montée, dès la mise sous tension du gradateur

- Restituer la mémoire comme décrit précédemment
- Sélectionner une temporisation valide (adresse 601 à 999)
- Couper l'alimentation du gradateur
- Dès la mise sous tension, le gradateur démarrera directement sur la mémoire avec le temporisation correspondante, sans aucune autre manipulation

Pour revenir en fonctionnement standard (démarrage sur adresse DMX valide) :

- Sélectionner une adresse DMX valide (de 001 à 512)
- Touche RS brièvement

---

## SAUVEGARDES

---

Toutes les données contenues dans le gradateur sont sauvegardées de façon illimitée.

---

---

### **COUPURE SECTEUR**

En cas de coupure secteur, le gradateur redémarrera dans le mode de fonctionnement en cours a moment de la coupure.

Si le gradateur était en fonctionnement standard (adresse DMX de 001 à 512)

- Redémarrage en mode adressage DMX512 et attente du signal

Si le gradateur était en fonctionnement analogique (adresse 600)

- Redémarrage en fonctionnement analogique et attente du signal

Si le gradateur était en mode temporisation (adresse 601 à 999)

- Redémarrage sur la mémoire avec mise en route directe de la temporisation
- 

### **RUPTURE DU SIGNAL DMX**

En cas de rupture du signal DMX

- Le dernier état lumineux et sauvegardé

---

# CONDITIONS GENERALES DE GARANTIE

---

## CAS GENERAL

- Le matériel de la marque DIGILIGHT est garanti 5 ans contre tout vice de fabrication.
- La garantie est strictement limitée à la réparation ou au remplacement gratuit des pièces reconnues défectueuses, après retour du matériel.
- Le matériel doit nous parvenir soigneusement emballé, en port payé avec assurance dégradation et vol, et sera retourné en port dû avec assurance dégradation et vol.
- Sont compris dans la garantie : Pièces, main d'œuvre uniquement en nos locaux.
- Les clauses de garantie sont obligatoirement caduques concernant les organes mécaniques, électriques ou électroniques ayant subi un choc (physique ou électrique : branchement électrique incohérent, inversion entre neutre, phase et terre du réseau, disparition accidentelle du neutre réseau, mauvais serrage des bornes d'alimentation, surtension sur le secteur, surtension sur télécommande...), un défaut de manipulation, une négligence, une modification ou une réparation effectuée par du personnel non habilité par DIGILIGHT.
- DIGILIGHT ne sera en aucun cas responsable, à l'égard de l'acheteur ou de toute autre personne, ni de la perte, ni des dégâts résultant directement ou indirectement de l'utilisation des marchandises, ni du préjudice commercial qui pourrait en résulter.
- Afin de bénéficier d'une réparation au titre de garantie, la facture d'achat devra accompagner le matériel.

## CAS SPECIFIQUES

- Les disjoncteurs sont couverts par la garantie du constructeur de ceux-ci, soit 1 an, sous réserve qu'ils ne soient pas endommagés par un choc physique ou un ou plusieurs courts-circuits ayant dépassé leur capacité en pouvoir de coupure, soit 6 kA. Il est fortement conseillé de vérifier la conformité de l'installation électrique afin que ce courant ne soit jamais dépassé.

## EXCLUSION DE LA GARANTIE

- Pièces d'usure : Roulements, roulettes, lampes, fusibles, etc....
- Triacs, thyristors de sortie, optocoupleurs de sortie, amplificateur de ligne DMX.
- La prise en charge d'un déplacement sur le site de l'installation : les frais de déplacement, d'hébergement, et la main d'œuvre.

## EXTENSION DE LA GARANTIE

- Un contrat pourra être passé entre DIGILIGHT et l'acheteur, afin de prolonger la durée initiale de la garantie, pour le remplacement du matériel pendant la période de dépannage, ou pour une maintenance sur site.

## PROTECTION DES PERSONNES

### *Risque de choc électrique*

- Les capots de protection du gradateur ne doivent jamais être ouverts, sauf par une personne habilitée par DIGILIGHT et ayant un certificat de qualification de travail sous basse tension.
- Aucune pièce interne ne doit être changée ou modifiée, sous peine d'entraîner une dégradation importante du matériel et causer un risque grave d'électrocution.
- DIGILIGHT se dégage de toute responsabilité en cas de non respect des règles en matière de sécurité et de normes électriques, ainsi que pour toute utilisation autre que celle prévue par DIGILIGHT.